**ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ / . ГОДИНУ**

ПРЕДМЕТ: **EНГЛЕСКИ ЈЕЗИК** РАЗРЕД: **2.** **друштвено-језички смер** недељно: Теорија **2** + Вежбе **0, 5** годишње: Т **74** / В **18,5**

**УЏБЕНИК: HEADWAY Intermediate 5th edition, Liz & John Soars, Paul Hancock, Oxford University Press 2019**

НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕСЕЦ | TОБРАДА |  ВУТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Unit 1/ What’s your story?** | **8+2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 2 | **10** |
| 2. | **Unit 2/ Language matters** |  | **8+2** |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 2 | **10** |
| 3. | **Unit 3/ Just a job!** |  |  | **8+2** |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 2 | **10** |
| 4. | **Unit 4/ Tales of the unexpected** |  |  |  | 8+2 |  |  |  |  |  |  | 8 | 2 | **10** |
| 5. | **Unit 5/ Rights and wrongs** |  |  |  |  | **4+1** |  |  |  |  |  | 4 | 1 | **5** |
| 6. | **Unit 6/ Easier said than done** |  |  |  |  |  | **6+1,5** |  |  |  |  | 6 | 1,5 | **7,5** |
| 7. | **Unit 7/ Best years of your life** **Unit 8/ Future friendly?** |  |  |  |  |  |  | **12+3,5** |  |  |  | 12 | 3,5 | **15,5** |
| 8. | **Unit 9/Caring and sharing**  |  |  |  |  |  |  |  | **6+1** |  |  | 6 | 1 | **7** |
| 9. | **Unit 10/ Beyond belief****Unit 11/ Back in the real world**  |  |  |  |  |  |  |  |  | **8+2** |  | 8 | 2 | **10** |
| 10. | **Unit 12/ Living the dream!** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **6+1,5** | 6 | 1,5 | **7,5** |
| УКУПНО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **74** | **18,5** | **92,5** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **РЕД.****БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ***за крај општег средњег образовања и васпитања* | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА***за крај општег средњег образовања* *и васпитања* | **ИСХОДИ***По завршетку* ***другог*** *разреда ученик ће бити у стању да:* |
| 1. | **Животне приче и искуства****Unit 1/** **What’s your story?** | Комуникација , решавање проблема, сарадња, oдговоран однос према здрављу, целоживотно учење | Област језичке вештине – **СЛУШАЊЕ**Област језичке вештине – СЛУШАЊЕ2.СТ.1.1.1. Разуме краће поруке, обавештења и упутства која се саопштавају разговетно и полако.2.СТ.1.1.2. Схвата смисао краће спонтане интеракције између двоје или више са/говорника у личном, образовном и јавном контексту.2.СТ.1.1.3. Схвата општи смисао информације или краћих монолошких излагања у образовном и јавном контексту.2.СТ.1.1.4. Схвата смисао прилагођеног аудио и видео записа у вези с темамаиз свакодневног живота (стандардни говор, разговетни изговор и спор ритам излагања). Област језичке вештине – СЛУШАЊЕ2.СТ.2.1.1. Разуме суштину и битне појединости порука, упутстава и обавештења о темама из свакодневног живота и делатности.2.СТ.2.1.2. Разуме суштину и битне појединости разговора или расправе између двоје или више са/говорника у приватном, образовном и јавном контексту.2.СТ.2.1.3. Разуме суштину и битне појединости монолошког излагања у образовном и јавном контексту уколико је излагање јасно и добро структурирано.2.СТ.2.1.4. Разуме суштину аутентичног тонског записа (аудио и видео запис) о познатим темама, представљених јасно и стандaрдним језиком.Област језичке вештине – СЛУШАЊЕ2.СТ.3.1.1. Разуме појединости значајне за разговор или расправу са сложеном аргументацијом у којoj се износе лични ставови једног или више са/говорника,у приватном, образовном, јавном и професионалном контексту.2.СТ.3.1.2. Разуме презентацију или предавање са сложеном аргументацијом уз помоћ пропратног материјала.2.СТ.3.1.3. Разуме аутентични аудио и видео запис у коме се износе ставови на теме из друштвеног или професионалног живота.2. Област језичке вештине – **ЧИТАЊЕ**2.СТ.1.2.1. Разуме општи смисао једноставних краћих текстова у вези с блиским темама, у којима преовлађују фреквентне речи и интернационализми.2.СТ.1.2.2. Проналази потребне информације у једноставним текстовима (нпр. огласи, брошуре, обавештења, кратке новинске вести).2.СТ.1.2.3. Разуме једноставне личне поруке и писма.2.СТ.1.2.4. Уочава потребне детаље у текстовима из свакодневног живота (натписи на јавним местима, упутства о руковању, етикете на производима,јеловник и сл.).2.СТ.1.2.5. Разуме кратке адаптиране одломке књижевних дела, и друге поједностављене текстове који се односе на цивилизацијске тековине, културу и обичаје свог и других народа.Област језичке вештине –ЧИТАЊЕ2.СТ.2.2.1. Разуме општи смисао и релевантне информације у текстовима о блиским темама из образовног и јавног контекста.2.СТ.2.2.2. Открива значење непознатих речи на основу контекста који му је близак.2.СТ.2.2.3. Разуме описе догађаја, осећања и жеља у личној преписци.2.СТ.2.2.4. Проналази потребне информације у уобичајеним писаним документима (нпр. пословна преписка, проспекти, формулари).2.СТ.2.2.5. Проналази специфичне појединости у дужем тексту са претежно сложеним структурама, у комe се износе мишљења, аргументи и критике (нпр.новински чланци и стручни текстови).2.СТ.2.2.6. Разуме адаптиране књижевне текстове и прилагођене текстове који се односе на цивилизацијске тековине, културу и обичаје свог и других народа.Област језичке вештине – ЧИТАЊЕ2.СТ.3.2.1. Препознаје тему и схвата садржај разноврсних текстова, примењујући одговарајуће технике/врсте читања.2.СТ.3.2.2. Из различитих писаних извора, уз одговарајућу технику читања, долази до потребних информација из области личног интересовања.2.СТ.3.2.3. Разуме формалну кореспонденцију у вези са струком или личним интересовањима.2.СТ.3.2.4. Разуме општи смисао и појединости у стручним текстовима на основу сопственог предзнања (нпр. специјализовани чланци, приручници,сложена упутства).2.СТ.3.2.5. Разуме садржај извештаја и/или чланка о конкретним или апстрактним темама у коме аутор износи нарочите ставове и гледишта.2.СТ.3.2.6. Разуме одломке оригиналних књижевних дела и текстове који се односе на цивилизацијске тековине, културу и обичаје свог и других народа.3. Област језичке вештине – **ГОВОР**2.СТ.1.3.1. Уме да оствари друштвени контакт (нпр. поздрављање, представљање, захваљивање).2.СТ.1.3.2. Изражава слагање/неслагање, предлаже, прихвата или упућује понуду или позив.2.СТ.1.3.3. Тражи и даје једноставне информације, у приватном, јавном и образовном контексту.2.СТ.1.3.4. Описује блиско окружење (особе, предмете, места, активности, догађаје).2.СТ.1.3.5. Излаже већ припремљену кратку презентацију о блиским темама.2.СТ.1.3.6. Преноси или интерпретира кратке поруке, изјаве, упутства или питања.2.СТ.1.3.7. Излаже једноставне, блиске садржаје у вези сa културом и традицијом свог и других народа.Област језичке вештине – ГОВОР2.СТ.2.3.1. Започиње, води и завршава једноставан разговор и укључује се у дискусију на теме како од личног интереса, тако и оне о свакодневном животу.2.СТ.2.3.2. Износи лични став, уверења, очекивања, искуства, планове као и коментаре о мишљењима других учесника у разговору.2.СТ.2.3.3. Размењује, проверава, потврђује информације о познатим темама у формалним ситуацијама (нпр. у установама и на јавним местима).2.СТ.2.3.4. Описује или препричава стварне или измишљене догађаје, осећања, искуства.2.СТ.2.3.5. Излаже већ припремљену презентацију о темама из свог окружења или струке.2.СТ.2.3.6. Извештава о догађају, разговору или садржају нпр. књиге, филма и сл.2.СТ.2.3.7. Излаже садржаје и износи својемишљење у вези сa културом, традицијом и обичајима свог и других народа.Област језичке вештине – ГОВОР2.СТ.3.3.1. Активно учествује у формалним и неформалним разговорима/ дискусијама о општим и стручним темама, с једним или више саговорника.2.СТ.3.3.2. Размењује ставове и мишљења уз изношење детаљних објашњења, аргумената и коментара.2.СТ.3.3.3. Методично и јасно излаже о разноврсним темама; објашњава своје становиште износећи преднoсти и недостатке различитих тачака гледишта и одговара на питања слушалаца.2.СТ.3.3.4. Извештава о информацијама из нпр. новинског чланка, документарног програма, дискусија, излагања и вести (препричава, резимира, преводи).2.СТ.3.3.5. Упоређује ставове и монолошки изражава мишљење у вези са културом, традицијом и обичајима свог и других народа.4. Област језичке вештине – **ПИСАЊЕ**2.СТ.1.4.1. Пише кратке белешкe и једноставне порукe (нпр. Изражава захвалност, извињење, упозорење).2.СТ.1.4.2. Пише приватно писмо о аспектима из свакодневног живота (нпр. описује људе, догађаје, места, осећања).2.СТ.1.4.3. Попуњава образац/упитник, наводећи личне податке, образовање, интересовања и сл.2.СТ.1.4.4. Пише једноставне текстове према моделу, уз помоћ илустрација, табела, слика, графикона, детаљних упутстава.2.СТ.1.4.5. Преводи или интерпретира информације из једноставних порука, бележака или образаца.Област језичке вештине – ПИСАЊЕ2.СТ.2.4.1. Пише белешке или одговара на поруке, истичући битне детаље.2.СТ.2.4.2. У приватној преписци, тражи или преноси информације, износи лични став и аргументе.2.СТ.2.4.3. Пише, према упутству, дескриптивне и наративне текстове о разноврсним темама из области личних интересовања и искустава.2.СТ.2.4.4. Пише кратке, једноставне есеје о различитим темама из личног искуства, приватног, образовног и јавног контекста.2.СТ.2.4.5. Пише извештај или прослеђује вести (преводи, интерпретира, резимира, сажима) у вези са кратким и/или једноставним текстом из познатих области који чита или слуша.Област језичке вештине – ПИСАЊЕ2.СТ.3.4.1. Пише неформална писма у којима изражава властиту емотивну реакцију, наглашавајући детаље неког догађаја или искуства и коментаришући туђе ставове.2.СТ.3.4.2. Пише пословна и друга формална писма различитог садржаја за личне потребе и потребе струке.2.СТ.3.4.3. Пише дескриптивни или наративни текст о стварним или измишљеним догађајима.2.СТ.3.4.4. Пише есеје, користећи информације из различитих извора и нуди аргументована решења у вези с одређеним питањима; јасно и детаљно исказује став, осећање, мишљење или реакцију.2.СТ.3.4.5. Пише извештај/преводи садржаје и информације из дужих и сложенијих текстова из различитих области које чита или слуша (нпр. препричава, описује, систематизује и сл.).5. Област **ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ**2.СТ.1.5.1. Користи задовољавајући број фреквентних речи и израза које му омогућавају изражавање основних комуникативних функција у свакодневним ситуацијама.2.СТ.1.5.2. Саставља кратке, разумљиве реченице користећи једноставне језичке структуре.2.СТ.1.5.3. Има углавном јасан и разумљив изговор.2.СТ.1.5.4. Пише с одговарајућом ортографском тачношћу уобичајене речи које користи у говору.2.СТ.1.5.5. Примењује основну правописну норму.2.СТ.1.5.6. Користи неутралан језички регистар.Област ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ2.СТ.2.5.1. Користи речи и изразе који му омогућавају успешну комуникацију у предвидивим/свакодневним ситуацијама, актуелним догађајима и сл.2.СТ.2.5.2. Правилно разуме и користи већи број сложенијих језичких структура.2.СТ.2.5.3. Има сасвим разумљив изговор.2.СТ.2.5.4. Пише прегледан и разумљив текст у коме су правопис, интерпункција и организација углавном добри.2.СТ.2.5.5. Препознаје формални и неформални регистар; познаје правила понашања и разлике у култури, обичајима и веровањима своје земље и земље чији језик учи.Област ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ2.СТ.3.5.1. Разуме и користи разноврстан репертоар речи, израза и идиома, који му омогућавају да се изражава јасно, течно, прецизно и детаљно.2.СТ.3.5.2. Разуме целокупни репертоар граматичких структура и активно користи све уобичајене граматичке структуре.2.СТ.3.5.3. Има јасан и природан изговор и интонацију.2.СТ.3.5.4. Пише јасне, прегледне и разумљиве текстове, доследно примењујући језичкаправила, правила организације текста и правописну норму.2.СТ.3.5.5. Познаје и адекватно користи формални и неформални језички регистар. |  **РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА**- разуме и извршава упутства и налоге за различите активности у образовном контексту и у свакодневним (приватним и јавним) комуникативним ситуацијама;- разуме општи садржај и најважније појединости краћих монолошких и дијалошких излагања о познатим и узрасно примереним темама, у којима се користи стандардни језик и разговетан изговор;- разуме општи смисао информативних прилога (на интернету, радију, телевизији) о познатим или блиским темама, у којима се користи стандардни говор и разговетан изговор;- разуме основне елементе садржаја (актере и њихове међусобне односе, околности радње, заплет и епилог...) у краћим медијски подржаним аудио и аудио-визуелним формама (исечци аудио-књига дијалошког карактера, радио-драма и других радијских снимака, краћих филмова и серија; видео спотови, прилози са јутјуба итд.), у којима се обрађују блиске, познате и узрасно примерене теме;- разуме суштину размене информација саговорника који разговарају о блиским и познатим темама;- разуме аргументе, осећања, жеље, потребе и образложења ставова и мишљења саговорника, уколико су изнета једноставним језичким средствима, умереним темпом говора и уз евентуалну невербалну, паравербалну или визуелну подршку;- разуме најопштији садржај излагања у којима се на узрасно примерен начин тематизују опште друштвена питања;- разуме општи смисао и одређене препознатљиве појединости текстова савремене музике различитих жанрова;- разуме, на основу контекста и језичког предзнања, непознате елементе поруке контекстуализујући њене битне елементе;**РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ ТЕКСТА**-разуме краће текстове о блиским темама изсвакодневног живота, као и о темама културног,наставног и образовног контекста;- разуме општи садржај и допунске информацијеиз обавештења или упозорења на јавним местима;- разуме описе догађаја, намера, осећања иинтересовања из преписке коју добија (имејлови,поруке, писма);- проналази и издваја релевантне информацијеиз обавештења или проспеката и рекламнихматеријала;- разуме основну нит аргументације, чак и уколиконе разуме све детаље текста;- разуме краће текстове на блиске, познате иобрађиване друштвене теме, препознаје најважнијеауторове ставове и закључке;- разуме једноставније књижевне текстоверазличитих жанрова (поезија, проза, драма),у којима се појављују учесталије метафоре,пренесена или скривена значења;- открива значење непознатих речи у писаномтексту на основу познатог контекста и језичкогпредзнања;**УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ** -користи релативно спонтано и самосталноциљни језик као језик комуникације у учионициса наставником и са осталим ученицима иученицама;- описује особе, радњу, место, доживљај илиактуелна дешавања у садашњости, прошлостии будућности, користећи познате језичке иванјезичке елементе;- саопштава и интерпретира најважнијеинформације садржаја писаних, илустрованих иусмених текстова на теме предвиђене наставним програмом, користећи познате језичке елементе;- саопштава и интерпретира најважнијеинформације садржаја кратких емисија, видеозаписа на теме предвиђене наставним програмом, користећи познате језичке елементе;- износи своје мишљење, изражава и образлажеставове и реагује на мишљење и ставове других(допадање/недопадање итд.), користећи познате и једноставне језичке елементе;- започиње и учествује у дијалогу и размењујемишљења и информације у вези са својимокружењем и свакодневним ситуацијама;- представља укратко резултате самосталногистраживања на одређену тему;- интерпретира тематски прилагођене песме,рецитације и скечеве;- користи интонацију, ритам и висину гласа ускладу са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације;**ПИСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ**- попуњава формуларе, упитнике и различитеобрасце у личном и образовном домену;- пише белешке , поруке (имејлове, СМС поруке и сл.) да би тражио или пренео релевантне информације користећи стандардне формуле писаног изражавања;- пише текстове према моделу, уз помоћилустрација, табела, слика, графикона, детаљних упутстава;- резимира прочитани/преслушани текст облиским, познатим и обрађиваним друштвенимтемама користећи једноставна језичка средства;- пише о блиским темама из свог окружења иподручја интересовања;- описује особе и догађаје поштујући правилакохерентности користећи фреквентне речи иизразе;- пише о властитом искуству описујући својеутиске и осећања, износећи мишљења, планове и очекивања, једноставним језичким средствима;**СОЦИОКУЛТУРНА КОМПЕТЕНЦИЈА**- препознаје и наводи најзначајније личности и догађаје културе земље/ земаља чији језик учи и разуме њихову улогу у светским оквирима;- познаје правила понашања, свакодневне навике, сличности и разлике у култури своје земље и земље/ земаља чији језик учи;- препознаје најчешће стереотипе у вези сакултуром своје земље и земаља чији језик учи;- разликује основне облике примереног инепримереног понашања у контексту културеземље/ земаља чији језик учи (у односу накатегорије времена, простора и покрета укомуникацији, као нпр. тачност, лични простор,мимика и сл.);- препознаје и користи најфреквентније регистре и стилове у комуникацији на страном језику у складу са степеном формалности комуникативне ситуације;- истражује различите аспекте култураземље/ земаља чији језик учи у оквиру својихинтересовања;- користи савремене видове комуникације уоткривању културе земље/земаља чији језик учи;- користи знање страног језика у различитимвидовима реалне комуникације (електронскепоруке, СМС поруке, дискусије на блогу илифоруму, друштвене мреже).**МЕДИЈАЦИЈА**- преноси суштину и важније појединостипоруке са матерњег на страни језик/са страногна матерњи, додајући, по потреби, једноставнија објашњења и обавештења, писмено и усмено;- у писаном облику резимира на структурисанначин садржај краћег текста, аудио или визуелног записа и краће интеракције;- у усменом облику преноси садржај писаног или усменог текста, прилагођавајући га исказаним или претпостављеним потребама саговорника;- користи одговарајуће компензационе стратегије ради превазилажења тешкоћа које се јављају, на пример: преноси садржај уз употребу описа, парафраза и сл.; |
| 2. | **Језици, култура, уметност****Unit 2/** **Language matters** | Комуникација, сарадња, решавање проблема одговоран однос према околини, дигитална компетенција, целоживотно учење, одговорно учешће у демократском друштву |
| 3. | **Професионални живот****Unit 3/** **Just a job!** | Комуникација, сарадња, решавање проблема, дигитална компетенција, oдговоран однос према здрављу, целоживотно учење |
| 4. | **Књижевност****Unit 4/** **Tales of the unexpected** | Комуникација, рад с подацима и информацијама , решавање проблема, eстетичка компетенција, сарадња, предузимљивост и предузетништво, одговоран однос према околини, целоживотно учење |
| 5. | **Историја, учење****Unit 5/** **Rights and wrongs** | целоживотно учење , комуникација , решавање проблема, дигитална компетенција, предузимљивост и предузетништво, одговоран однос према околини |
| 6. | **Свет око нас****Unit 6/** **Easier said than done** | Kомуникација , сарадња, решавање проблема, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према околини |
| 7. | **Ставови****Unit 7/** **Best years of your life** | Естетичка компетенција, комуникација, сарадња, решавање проблема, дигитална компетенција, oдговорно учешће у демократском друштву |
| 8. | **Будућност****Unit 8/****Future friendly?** | Kомуникација, решавање проблема, дигитална компетенција, одговорно учешће у демократском друштву |
| 9. | **Човек и друштво****Unit 9/****Caring and sharing**  | Kомуникација, решавање проблема, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву |
| 10. | **Реални свет око нас****Unit 10/** **Beyond belief** | Рад с подацима и информацијама, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, комуникација,сарадња, одговоран однос према околини |
| 11.12. | **Свет снова и идеја****Unit 11/** **Back in the real world**  | Pешавање проблема, целоживотно учење |
| **Великани данашњице****Unit 12/** **Living the dream!** | Целоживотно учење , комуникација, сарадња, решавање проблема, рад с подацима и информацијама, дигитална компетенција |