**ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ / . ГОДИНУ**

ПРЕДМЕТ: **EНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**  **РАЗРЕД**: **2.** **општи тип / природно-математички смер**  недељно Т **1** + В **0, 5** годишње Т **37** / В **18, 5**

**УЏБЕНИК: HEADWAY Intermediate 5th edition, Liz & John Soars, Paul Hancock, Oxford University Press 2019**

НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | T  ОБРАДА | В  УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | **Unit 1/ What’s your story?** | 4 / 2 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 4 | 2 | **6** |
| 2. | **Unit 2/ Language matters** |  | | 4 / 2 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 4 | 2 | **6** |
| 3. | **Unit 3/ Just a job!** |  | |  | 4 / 2 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 4 | 2 | **6** |
| 4. | **Unit 4/ Tales of the unexpected** |  | |  |  | | 4 / 2 |  |  | |  |  |  | |  | 4 | 2 | **6** |
| 5. | **Unit 5/ Rights and wrongs** |  | |  |  | |  | 2 / 1 | 3 / 1 | |  |  |  | |  | 5 | 3 | **8** |
| 6. | **Unit 6/Easier said than done Unit 7/Best years of your life** |  | |  |  | |  |  |  | | 5 / 2 |  |  | |  | 5 | 3 | **8** |
| 7. | **Unit 8/ Future friendly?**  **Unit 9/Caring and sharing** |  | |  |  | |  |  |  | |  | 3 / 2 |  | |  | 3 | 1 | **4** |
| 8. | **Unit 10/ Beyond belief** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 4 / 2 | |  | 4 | 2 | **6** |
| 9. | **Unit 11/ Back in the real world** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | | 2/ 1 | 2 | 1 | **3** |
| 10. | **Unit 12/ Living the dream!** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | | 2/0,5 | 2 | 0,5 | **2,5** |
|  |  |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| УКУПНО | | 4 + 2 | | 4 + 2 | 4 + 2 | | 4 + 2 | 2 + 1 | 3 + 1 | | 5 + 2 | 3 + 2 | 4+ 2 | | 2 + 1 2 + 0,5 | **37** | **18,5** | **55,5** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **РЕД.**  **БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ**  *за крај општег средњег образовања и васпитања* | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА**  *за крај општег средњег образовања* *и васпитања* | **ИСХОДИ**  *По завршетку* ***другог*** *разреда ученик ће бити у стању да:* |
| 1. | **Људска достигнућа**  **Unit 1/ What’s your story?** | Комуникација , решавање проблема, сарадња, целоживотно учење | Област језичке вештине – **СЛУШАЊЕ**  Област језичке вештине – СЛУШАЊЕ  2.СТ.1.1.1. Разуме краће поруке, обавештења и упутства која се саопштавају разговетно и полако.  2.СТ.1.1.2. Схвата смисао краће спонтане интеракције између двоје или више са/говорника у личном, образовном и јавном контексту.  2.СТ.1.1.3. Схвата општи смисао информације или краћих монолошких излагања у образовном и јавном контексту.  2.СТ.1.1.4. Схвата смисао прилагођеног аудио и видео записа у вези с темамаиз свакодневног живота (стандардни говор, разговетни изговор и спор ритам излагања).  Област језичке вештине – СЛУШАЊЕ  2.СТ.2.1.1. Разуме суштину и битне појединости порука, упутстава и обавештења о темама из свакодневног живота и делатности.  2.СТ.2.1.2. Разуме суштину и битне појединости разговора или расправе између двоје или више са/говорника у приватном, образовном и јавном контексту.  2.СТ.2.1.3. Разуме суштину и битне појединости монолошког излагања у образовном и јавном контексту уколико је излагање јасно и добро структурирано.  2.СТ.2.1.4. Разуме суштину аутентичног тонског записа (аудио и видео запис) о познатим темама, представљених јасно и стандaрдним језиком.  Област језичке вештине – СЛУШАЊЕ  2.СТ.3.1.1. Разуме појединости значајне за разговор или расправу са сложеном аргументацијом у којoj се износе лични ставови једног или више са/говорника,  у приватном, образовном, јавном и професионалном контексту.  2.СТ.3.1.2. Разуме презентацију или предавање са сложеном аргументацијом уз помоћ пропратног материјала.  2.СТ.3.1.3. Разуме аутентични аудио и видео запис у коме се износе ставови на теме из друштвеног или професионалног живота.  2. Област језичке вештине – **ЧИТАЊЕ**  2.СТ.1.2.1. Разуме општи смисао једноставних краћих текстова у вези с блиским темама, у којима преовлађују фреквентне речи и интернационализми.  2.СТ.1.2.2. Проналази потребне информације у једноставним текстовима (нпр. огласи, брошуре, обавештења, кратке новинске вести).  2.СТ.1.2.3. Разуме једноставне личне поруке и писма.  2.СТ.1.2.4. Уочава потребне детаље у текстовима из свакодневног живота (натписи на јавним местима, упутства о руковању, етикете на производима,  јеловник и сл.).  2.СТ.1.2.5. Разуме кратке адаптиране одломке књижевних дела, и друге поједностављене текстове који се односе на цивилизацијске тековине, културу и обичаје свог и других народа.  Област језичке вештине –ЧИТАЊЕ  2.СТ.2.2.1. Разуме општи смисао и релевантне информације у текстовима о блиским темама из образовног и јавног контекста.  2.СТ.2.2.2. Открива значење непознатих речи на основу контекста који му је близак.  2.СТ.2.2.3. Разуме описе догађаја, осећања и жеља у личној преписци.  2.СТ.2.2.4. Проналази потребне информације у уобичајеним писаним документима (нпр. пословна преписка, проспекти, формулари).  2.СТ.2.2.5. Проналази специфичне појединости у дужем тексту са претежно сложеним структурама, у комe се износе мишљења, аргументи и критике (нпр.  новински чланци и стручни текстови).  2.СТ.2.2.6. Разуме адаптиране књижевне текстове и прилагођене текстове који се односе на цивилизацијске тековине, културу и обичаје свог и других народа.  Област језичке вештине – ЧИТАЊЕ  2.СТ.3.2.1. Препознаје тему и схвата садржај разноврсних текстова, примењујући одговарајуће технике/врсте читања.  2.СТ.3.2.2. Из различитих писаних извора, уз одговарајућу технику читања, долази до потребних информација из области личног интересовања.  2.СТ.3.2.3. Разуме формалну кореспонденцију у вези са струком или личним интересовањима.  2.СТ.3.2.4. Разуме општи смисао и појединости у стручним текстовима на основу сопственог предзнања (нпр. специјализовани чланци, приручници,  сложена упутства).  2.СТ.3.2.5. Разуме садржај извештаја и/или чланка о конкретним или апстрактним темама у коме аутор износи нарочите ставове и гледишта.  2.СТ.3.2.6. Разуме одломке оригиналних књижевних дела и текстове који се односе на цивилизацијске тековине, културу и обичаје свог и других народа.  3. Област језичке вештине – **ГОВОР**  2.СТ.1.3.1. Уме да оствари друштвени контакт (нпр. поздрављање, представљање, захваљивање).  2.СТ.1.3.2. Изражава слагање/неслагање, предлаже, прихвата или упућује понуду или позив.  2.СТ.1.3.3. Тражи и даје једноставне информације, у приватном, јавном и образовном контексту.  2.СТ.1.3.4. Описује блиско окружење (особе, предмете, места, активности, догађаје).  2.СТ.1.3.5. Излаже већ припремљену кратку презентацију о блиским темама.  2.СТ.1.3.6. Преноси или интерпретира кратке поруке, изјаве, упутства или питања.  2.СТ.1.3.7. Излаже једноставне, блиске садржаје у вези сa културом и традицијом свог и других народа.  Област језичке вештине – ГОВОР  2.СТ.2.3.1. Започиње, води и завршава једноставан разговор и укључује се у дискусију на теме како од личног интереса, тако и оне о свакодневном животу.  2.СТ.2.3.2. Износи лични став, уверења, очекивања, искуства, планове као и коментаре о мишљењима других учесника у разговору.  2.СТ.2.3.3. Размењује, проверава, потврђује информације о познатим темама у формалним ситуацијама (нпр. у установама и на јавним местима).  2.СТ.2.3.4. Описује или препричава стварне или измишљене догађаје, осећања, искуства.  2.СТ.2.3.5. Излаже већ припремљену презентацију о темама из свог окружења или струке.  2.СТ.2.3.6. Извештава о догађају, разговору или садржају нпр. књиге, филма и сл.  2.СТ.2.3.7. Излаже садржаје и износи својемишљење у вези сa културом, традицијом и обичајима свог и других народа.  Област језичке вештине – ГОВОР  2.СТ.3.3.1. Активно учествује у формалним и неформалним разговорима/ дискусијама о општим и стручним темама, с једним или више саговорника.  2.СТ.3.3.2. Размењује ставове и мишљења уз изношење детаљних објашњења, аргумената и коментара.  2.СТ.3.3.3. Методично и јасно излаже о разноврсним темама; објашњава своје становиште износећи преднoсти и недостатке различитих тачака гледишта и одговара на питања слушалаца.  2.СТ.3.3.4. Извештава о информацијама из нпр. новинског чланка, документарног програма, дискусија, излагања и вести (препричава, резимира, преводи).  2.СТ.3.3.5. Упоређује ставове и монолошки изражава мишљење у вези са културом, традицијом и обичајима свог и других народа.  4. Област језичке вештине – **ПИСАЊЕ**  2.СТ.1.4.1. Пише кратке белешкe и једноставне порукe (нпр. Изражава захвалност, извињење, упозорење).  2.СТ.1.4.2. Пише приватно писмо о аспектима из свакодневног живота (нпр. описује људе, догађаје, места, осећања).  2.СТ.1.4.3. Попуњава образац/упитник, наводећи личне податке, образовање, интересовања и сл.  2.СТ.1.4.4. Пише једноставне текстове према моделу, уз помоћ илустрација, табела, слика, графикона, детаљних упутстава.  2.СТ.1.4.5. Преводи или интерпретира информације из једноставних порука, бележака или образаца.  Област језичке вештине – ПИСАЊЕ  2.СТ.2.4.1. Пише белешке или одговара на поруке, истичући битне детаље.  2.СТ.2.4.2. У приватној преписци, тражи или преноси информације, износи лични став и аргументе.  2.СТ.2.4.3. Пише, према упутству, дескриптивне и наративне текстове о разноврсним темама из области личних интересовања и искустава.  2.СТ.2.4.4. Пише кратке, једноставне есеје о различитим темама из личног искуства, приватног, образовног и јавног контекста.  2.СТ.2.4.5. Пише извештај или прослеђује вести (преводи, интерпретира, резимира, сажима) у вези са кратким и/или једноставним текстом из познатих области који чита или слуша.  Област језичке вештине – ПИСАЊЕ  2.СТ.3.4.1. Пише неформална писма у којима изражава властиту емотивну реакцију, наглашавајући детаље неког догађаја или искуства и коментаришући туђе ставове.  2.СТ.3.4.2. Пише пословна и друга формална писма различитог садржаја за личне потребе и потребе струке.  2.СТ.3.4.3. Пише дескриптивни или наративни текст о стварним или измишљеним догађајима.  2.СТ.3.4.4. Пише есеје, користећи информације из различитих извора и нуди аргументована решења у вези с одређеним питањима; јасно и детаљно исказује став, осећање, мишљење или реакцију.  2.СТ.3.4.5. Пише извештај/преводи садржаје и информације из дужих и сложенијих текстова из различитих области које чита или слуша (нпр. препричава, описује, систематизује и сл.).  5. Област **ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ**  2.СТ.1.5.1. Користи задовољавајући број фреквентних речи и израза које му омогућавају изражавање основних комуникативних функција у свакодневним ситуацијама.  2.СТ.1.5.2. Саставља кратке, разумљиве реченице користећи једноставне језичке структуре.  2.СТ.1.5.3. Има углавном јасан и разумљив изговор.  2.СТ.1.5.4. Пише с одговарајућом ортографском тачношћу уобичајене речи које користи у говору.  2.СТ.1.5.5. Примењује основну правописну норму.  2.СТ.1.5.6. Користи неутралан језички регистар.  Област ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ  2.СТ.2.5.1. Користи речи и изразе који му омогућавају успешну комуникацију у предвидивим/свакодневним ситуацијама, актуелним догађајима и сл.  2.СТ.2.5.2. Правилно разуме и користи већи број сложенијих језичких структура.  2.СТ.2.5.3. Има сасвим разумљив изговор.  2.СТ.2.5.4. Пише прегледан и разумљив текст у коме су правопис, интерпункција и организација углавном добри.  2.СТ.2.5.5. Препознаје формални и неформални регистар; познаје правила понашања и разлике у култури, обичајима и веровањима своје земље и земље чији језик учи.  Област ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ  2.СТ.3.5.1. Разуме и користи разноврстан репертоар речи, израза и идиома, који му омогућавају да се изражава јасно, течно, прецизно и детаљно.  2.СТ.3.5.2. Разуме целокупни репертоар граматичких структура и активно користи све уобичајене граматичке структуре.  2.СТ.3.5.3. Има јасан и природан изговор и интонацију.  2.СТ.3.5.4. Пише јасне, прегледне и разумљиве текстове, доследно примењујући језичка  правила, правила организације текста и правописну норму.  2.СТ.3.5.5. Познаје и адекватно користи формални и неформални језички регистар. | **РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА**  -**разуме и извршава упутства и налоге за**  **различите активности у образовном контексту**  **и у свакодневним (приватним и јавним)**  **комуникативним ситуацијама;**  **- разуме општи садржај и најважније појединости**  **краћих монолошких и дијалошких излагања о**  **познатим и узрасно примереним темама, у којима**  **се користи стандардни језик и разговетан изговор**  **уз одговарајући број понављања или успоренији**  **темпо говора ;**  **- разуме општи смисао информативних прилога**  **(на интернету, радију, телевизији) о познатим или**  **блиским темама, у којима се користи стандардни**  **говор и разговетан изговор уз одговарајући број**  **понављања ;**  **- разуме основне елементе садржаја (актере и**  **њихове међусобне односе, околности радње,**  **заплет и епилог...) у краћим медијски подржаним**  **аудио и аудио-визуелним формама (исечци**  **аудио-књига дијалошког карактера, радио-драма**  **и других радијских снимака, краћих филмова и**  **серија; видео спотови, прилози са јутјуба итд.),**  **у којима се обрађују блиске, познате и узрасно**  **примерене теме;**  **- разуме суштину размене информација**  **саговорника који разговарају о блиским и**  **познатим темама, уз евентуална понављања и**  **појашњавања;**  **- разуме основне (суштинске) аргументе, жеље,**  **потребе и мишљења саговорника, уколико су**  **изнета једноставним језичким средствима,**  **умереним темпом говора и уз евентуалну**  **невербалну, паравербалну или визуелну подршку;**  **- разуме најопштији садржај излагања у којима**  **се на узрасно примерен начин тематизују опште**  **друштвена питања;**  **- разуме општи смисао и одређене препознатљиве**  **појединости текстова савремене музике**  **различитих жанрова.**  **РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ ТЕКСТА**  **- разуме краће текстове о конкретним, блиским**  **темама из свакодневног живота, као и о темама**  **културног, наставног и образовног контекста;**  **- разуме општи садржај и допунске информације**  **из обавештења или упозорења на јавним местима;**  **- разуме једноставније описе догађаја, намера,**  **осећања и интересовања из преписке коју добија**  **(имејлови, поруке, писма);**  **- проналази и издваја релевантне информације**  **из обавештења или проспеката и рекламних**  **материјала;**  **- разуме основну нит аргументације, чак и уколико**  **не разуме све детаље текста;**  **- разуме краће текстове на блиске, познате и**  **обрађиване друштвене теме, препознаје најважније**  **ауторове ставове и закључке;**  **- разуме једноставне књижевне текстове**  **различитих жанрова (поезија, проза, драма), у**  **којима се појављују учесталије метафоре;**  **- открива значење непознатих речи у писаном**  **тексту на основу познатог контекста и језичког**  **предзнања;**  **УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ**    -**користи релативно спонтано и самостално**  **циљни језик као језик комуникације у учионици**  **са наставником и са осталим ученицима и**  **ученицама;**  **- описује особе, радњу, место, доживљај или**  **актуелна дешавања у садашњости, прошлости**  **и будућности, користећи познате језичке и**  **ванјезичке елементе;**  **- саопштава и интерпретира најважније**  **информације садржаја писаних, илустрованих и**  **усмених текстова на теме предвиђене наставним**  **програмом, користећи познате језичке елементе;**  **- саопштава и интерпретира најважније**  **информације садржаја кратких емисија, видео**  **записа на теме предвиђене наставним програмом,**  **користећи познате језичке елементе ;**  **- износи своје мишљење, изражава и образлаже**  **ставове и реагује на мишљење и ставове других**  **(допадање/недопадање итд.), користећи познате и**  **једноставне језичке елементе;**  **- започиње и учествује у дијалогу и размењује**  **мишљења и информације у вези са својим**  **окружењем и свакодневним ситуацијама;**  **- представља укратко резултате самосталног**  **истраживања на одређену тему;**  **- интерпретира тематски прилагођене песме,**  **рецитације и скечеве;**  **- користи интонацију, ритам и висину гласа у**  **складу са сопственом комуникативном намером и**  **са степеном формалности говорне ситуације;**  **ПИСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ**  **- попуњава формуларе, упитнике и различите**  **обрасце у личном и образовном домену;**  **- пише белешке , поруке (имејлове, СМС поруке**  **и сл.) да би тражио или пренео релевантне**  **информације користећи стандардне формуле**  **писаног изражавања;**  **- пише текстове према моделу, уз помоћ**  **илустрација, табела, слика, графикона, детаљних**  **упутстава;**  **- резимира прочитани/преслушани текст о**  **блиским, познатим и обрађиваним друштвеним**  **темама користећи једноставна језичка средства;**  **- пише о блиским темама из свог окружења и**  **подручја интересовања;**  **- описује особе и догађаје поштујући правила**  **кохерентности користећи фреквентне речи и**  **изразе;**  **- пише о властитом искуству описујући своје**  **утиске и осећања, износећи мишљења, планове и**  **очекивања, једноставним језичким средствима;**  **СОЦИОКУЛТУРНА КОМПЕТЕНЦИЈА**  **- препознаје и наводи најзначајније личности и**  **догађаје културе земље/ земаља чији језик учи и**  **разуме њихову улогу у светским оквирима;**  **- познаје правила понашања, свакодневне навике,**  **сличности и разлике у култури своје земље и**  **земље/ земаља чији језик учи;**  **- препознаје најчешће стереотипе у вези са**  **културом своје земље и земаља чији језик учи;**  **- разликује основне облике примереног и**  **непримереног понашања у контексту културе**  **земље/ земаља чији језик учи (у односу на**  **категорије времена, простора и покрета у**  **комуникацији, као нпр. тачност, лични простор,**  **мимика и сл.);**  **- препознаје и користи најфреквентније регистре**  **и стилове у комуникацији на страном језику у**  **складу са степеном формалности комуникативне**  **ситуације;**  **- истражује различите аспекте култура земље/ земаља чији језик учи у оквиру својих интересовања;**  **- користи савремене видове комуникације у**  **откривању културе земље/земаља чији језик учи;**  **- користи знање страног језика у различитим**  **видовима реалне комуникације (електронске**  **поруке, СМС поруке, дискусије на блогу или**  **форуму, друштвене мреже).**  **МЕДИЈАЦИЈА** **-преноси суштину и најважније појединости**  **поруке са матерњег на страни језик/са страног**  **на матерњи, додајући, по потреби, једноставнија**  **објашњења и обавештења, писмено и усмено;**  **- у писаном облику резимира на структурисан**  **начин садржај краћег текста, аудио или визуелног**  **записа и краће интеракције;**  **- у усменом облику преноси садржај писаног или**  **усменог текста, прилагођавајући га исказаним или**  **претпостављеним потребама саговорника;**  **- користи одговарајуће компензационе стратегије**  **ради превазилажења тешкоћа које се јављају,**  **на пример: преноси садржај уз употребу описа,**  **парафраза и сл.;** |
| 2. | **У почетку беше реч…**  **Unit 2/ Language matters** | Комуникација, сарадња, решавање проблема одговоран однос према околини, дигитална компетенција, целоживотно учење |
| 3. | **Професионални живот**  **Unit 3/ Just a job!** | Комуникација, сарадња, решавање проблема, дигитална компетенција, одговоран однос према здрављу целоживотно учење |
| 4. | **Најлепше приче света**  **Unit 4/ Tales of the unexpected**  **Project work**: *Presentation: new purpose for an old building* | Комуникација, рад са подацима и информацијама , решавање проблема, сарадња, целоживотно учење, eстетичка компетенција, предузимљивост и предузетништво |
| 5. | **Образовање**  **Unit 5/ Rights and wrongs** | дигитална компетенција,  целоживотно учење , комуникација , решавање проблема, предузимљивост и предузетништво, одговоран однос према околини |
| 6. | **Људски подухвати**  **Unit 6/ Easier said than done** | комуникација , сарадња, решавање проблема, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према околини |
| 7. | **Стицање образовања и вештина**  **Unit 7/ Best years of your life**  **Project Work:**  *Questionnaire: what we think about the environment* | Предузимљивост и оријентација ка предузетништву,  комуникација, сарадња  решавање проблема, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, oдговорно учешће у демократском друштву |
| 8. | **Свет науке**  **Unit 8/ Future friendly?** | комуникација, решавање проблема, дигитална компетенција, одговорно учешће у демократском друштву |
| 9. | **Човек и друштво**  **Unit 9/Caring and sharing** | комуникација, решавање проблема, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву |
| 10. | **Људска достигнућа**  **Unit 10/ Beyond belief** | решавање проблема, целоживотно учење |
| 11. | **Историја, култура, уметност**  **Unit 11/ Back in the real world** | комуникација, решавање проблема, целоживотно учење |
| 12. | **Свет око нас**  **Unit 12/ Living the dream!** | комуникација, решавање проблема, целоживотно учење |